

PROGRAMAZIO LABURTUA

IKASTETXEAREN IZENA	OLABIDE IKASTOLA						KODEA:					
ARLOA	FRANTSESA						DATA: 2017/2018					
MAILA	DBH 1		DBH 2		DBH 3		DBH 4		BATX 1	x	BATX 2	

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
BATXILERGOKO MAILA HONETAN IKASLEAREN AUTONOMIA HIZKUNTZA IKASKETA PROZESUAN, GARRANTZIA ETA BENETAKO PROTAGONISMOA HARTZEN DOA.	
<p>1- Eguneroko bizitzan erabiltzeko eta ikaslearen errealitatean eta gizartean garrantzia dituzten gaietara buruz jarduteko behar den hizkuntza-terminologia eta egiturei buruz hausnartzea.</p> <p>2- Gelan, eguneroko bizitzan eta errealitate hurbilean, idatziz zein ahoz sortzen diren testuak ulertzea. Maila honetan hizkuntza espezifikoa izatera pasatzen da eta informazio gero eta abstraktuagoa kudeatzen ikasten jarraitzen dute. Testu mota ezberdinak iturri ezberdinetatik jasoko dira: CDak, pelikulak, aldizkariak, testu liburua, internet.... Elkarrizketak, testu narratiboak, deskribapenak. Informazio espezifikoa zein orokorra eskuratzeko gai izatea, garrantzitsua dena eta ez dena bereizten.</p> <p>3- Jasotako hizkuntza ezagutza erabiliz eta loturiko giza-elementuak zein kulturalak kontutan harturik, idatzizko zein ahozko testuak ekoiztea: ahozko aurkezpenak, eguneroko bizitzan ematen diren elkarrizketak (dendak, jatetxeak, gelan...), idatzizko testu narratiboak, deskriptiboak, iritzia ematekoak, testu iruzkinak. Landu eta ebaluatuko diren aspektuak hauek izango dira besteak beste: Koherentzia, ideien antolaketa, lexikoaren erabilera, ortografia, zuzentasun gramatikala, originaltasuna.</p> <p>4- Ikasketa prozesuan inplikaturik dauden elementu guztiekiko jarrera positiboa adieraztea: Atzerriko hizkuntzak eta beste kulturak ezagutzeko interesa eta errespetua, kideekiko zein irakaslearekiko errespetua, ardura, interesa, autonomia, ikasketa kontzientea...</p>	

2 EDUKIEN DENBORALIZAZIOA					
ORD.	1. ebaluazioa	ORD.	2. ebaluazioa	ORD.	3. ebaluazioa
8	1.- VOCABULAIRE 1.1 Des homonymes 1.2 Langage des signes 1.3. Vulgarismes 1.4 Argot. 1.5. Des expressions imagées. 1.6. Synonymes. 1.7. Antonymes.	8	1.- VOCABULAIRE 1.1. Des homonymes 1.2. Des expressions imagées :le corps 1.3. Les couleurs 1.4. Les bruits. 1.5. Vulgarismes. 1.6 Argot. 1.7. Enrichissement lexical.	8	1.- VOCABULAIRE 1.1 Des homonymes 1.2. Langage des animaux. 1.3. Formation des mots :base verbale. 1.4. Formation des mots :base adjective. 1.5. Vulgarismes. 1.6 Argot. 1.7, Synonymes et

8	2.- MORPHO-SYNTAXE 2.1 Approfondissement et emploi des verbes 2.1.1. Aux. -ER, -IR, -RE 2.1.2. Passé simple : formation et emploi. 2.1.3. Formation et emploi du Subjonctif présent 2.1.4. La négation avec les verbes composés. 2.2. Approfondissement et emploi des structures grammaticales 2.2.1. Les pronoms : emploi. 2.2.2. Impératif + pronoms 2.2.3. Infinitif + pronoms 2.2.4. Le présentatif 2.2.5. Pr. interrogatifs 2.2.6. Prépositions 2.2.7. La négation 2.2.8. Relatifs.	8	2.- MORPHO-SYNTAXE 2.1. Approfondissement et emploi des verbes 2.1.1. Simples et composés 2.1.2. Révision Passé simple. 2.1.3. Formation et emploi du plus-que-parfait 2.1.4. L'hypothèse : formation et emploi. 2.2. Approfondissement et emploi des structures grammaticales 2.2.1. L'ordre des pronoms 2.2.2. Impératif + pronoms révision 2.2.3. Révision 2.2.4. L'appartenance 2.2.5. Le style direct. 2.2.6. Le discours indirect 2.2.7. Adverbes de quantité 2.2.8. Relatifs simples et composés.	8	antonymes. 2.- MORPHO-SYNTAXE 2.1. Approfondissement et emploi des verbes 2.1.1. Révision 2.1.2. Participe présent : formation et emploi. 2.1.3. Formation et emploi du gérondif. 2.1.4. L'hypothèse révision. 2.2. Approfondissement et emploi des structures grammaticales 2.2.1. Les pronoms révision. 2.2.2. Impératif + pronoms révision. 2.2.3. Préposition : emploi 2.2.4. La négation formes simples et composées 2.2.5. Pronoms démonstratifs / possessifs 2.2.6. Phrase simple et complexe 2.2.7. Déterminants 2.2.8. Les relatifs révision. 2.2.9. L'adverbe : formation et emploi
4	4.- PRODUCTION DE TEXTES. Traduction	4	4.- PRODUCTION DE TEXTES. Traduction	4	PRODUCTION DE TEXTES. Traduction
4	3.- COMPRÉHENSION DE TEXTES à l'oral et à l'écrit. Lecture	4	3.- COMPRÉHENSION DE TEXTES à l'oral et à l'écrit	4	3.- COMPRÉHENSION DE TEXTES à l'oral et à l'écrit. Lecture.

3	IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA
-	IKASLEEN PARTE HARTZE AKTIBOA BULTZATZEA, KOMUNIKAZIORAKO BALDINTZAK EZAGUARAZIZ: ERRESPETOA, ENTZUTEN ERAKUTZIZ...
-	IKASLEEK EGOERA ERREALETAN BEHARKO DITUZTEN TRESNA LINGUISTIKO ZEIN KULTURALAK ERAKUTZIZ...
-	IKASLEA EGOERA KOMUNIKATIBO ERREALETAN KOKATZEA ANTZEZPENAK ETA AURKEZPENAK AURRERA ERAMANEZ.
-	IDATZIZKO ESTRATEGIAK IRAKATSI: PARRAFO BANAKETA, LOKAILUAK, IDEIEN ANTOLAKETA,
-	AHOZKO ZEIN IDAZMEN ULERMENA GARATZEA TESTU ADAPTATUAK ERABILIZ.
-	IKASKETA ARDURATSU ETA KONTZIENTEA BULTZATZEA.
-	HIZKUNTZA TERMINOLOGIA ETA EGITUREI BURUZKO HAUSNARKETA EGITEA ETA BARNERATZEA ARIKETA EZBERDINEN BITARTEZ.

- HIZKUNTZA IRAKASTEKO MOTIBAZIOA SORTU NAHIAN BALIABIDE EZBERNAK ERABILTZEA: MUSIKA, INTERNET, PELIKULAK, ALDIZKARI

4	BALIABIDEAK
Aldizkariak Testu liburua, liburuxka adaptatuak Ikt baliabideak: dvd, cda, internet.	
<i>Des notes</i>	
<i>"Le petit prince" Antoine de Saint-Exupéry. Schönigh.</i>	

5	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUATZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
Azterketa desberdinen bitartez (compréhension orale: écoute, traduction, compréhension écrite d'un texte , vocabulaire, grammaire, production écrite et orale) Eduki eta konpetentzien alatean : % 90 /// Jarrera : % 10	

6	BERRRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA
EKAINEAN IKASLEEK HIRUGARREN EBALUAKETA GAINDITZEKO EZ OHIKO AUKERA BAT IZANGO DUTE. LANDUTAKO HELBURUAK (ULERMENA, EKOIZPENA, HIZKUNTZAREN HAUSNARKETA) GAINDITZEN DITUZTEN BALORATZEKO FROGA OROKOR BAT PASATUKO ZAIE.	