

# PROGRAMAZIO LABURTUA

<b>IKASTETXEAREN IZENA</b>	<b>OLABIDE IKASTOLA</b>							<b>2017-2018</b>			
<b>ARLOA / GAIA</b>	<b>EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA</b>							<b>DATA</b>		<b>17/09/05</b>	
<b>MAILA</b>	DBH 1	DBH 2	X	DBH 3	DBH 4	1. BATX.	2. BATX.				

<b>1</b>	<b>ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK</b>
----------	-------------------------------------

1- Ikasleak hainbat bizitza-eremutako testuak ( idatzizko, ahozko, ikus-entzunezko testuak, etab.) eraginkortasunez jasotzen, ulertzen balioesten eta erabiltzen ditu, bai helburu pertsonalei erantzuteko, bai bere ezagutzak garatzeko zein gizartean parte hartzeko.

2- Ikasleak bizitzako hainbat eremutan komunikazio-egoeraren ezaugarrien barruan dituen helburuen lorpena bideratzen duten testuak sortzen ditu ( idatzizko, ahozko, ikus-entzunezko, etab. ), bakarka zein elkarlanean, argi, jariatasunez eta modu eraginkorrean, hizkuntzaren bidez ekitea eskatzen duten egoeratan hizkuntza tresna eragingarri gisa erabiltzeko.

3- Ikaslea hizkuntzari buruzko hausnarketaz baliatzen da, hizkuntza-sistemako osagaien arteko hartu-emanen jabetuz, ulermenari eta ekoizpenari dagokionean erabilera hobetzeko eta hizkuntzari buruz hitz egiteko metahizkuntzaren jabe izateko.

4- Ikasleak inguruko errealitate soziolinguistikoa kritikoki interpretatzen du hizkuntzen bizitza eta garapena baldintzatzen duten faktoreak eta haien arteko harremanak ezagutzeko, euskararen erabilpenaren eta normalizazioaren aldeko konpromiso aktiboa garatzeko, beste hizkuntzekiko errespetu eta balorazio jarrerekin batera.

5- Ikasleak bere bizitzako eremuetan hizkuntza literarioa erabiltzen du eta literatura-erreferenteak interpretatzen eta balioesten ditu, hizkuntza literarioaren dimentsio estetioaz jabetuz, literatur lanen esanahia elkarren artean eraikiz eta partekatuz. Horrekin, norberaren nortasun soziokulturala eraikitzeko, bizitzako errealitateari buruzko norberaren ikuspegia, ideiak eta sentimenduak sormenez adierazteko eta edertasunaz gozatzeko.

<b>2</b>	<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>		
----------	--------------------------------	--	--

<p style="text-align: center;"><b>1. Ebaluazioa</b></p> <p><b>INFORMAZIO ETA ARGUDIO-DISKURTSO ETA DISKURTSO LUDIKO-ESTETIKOA</b></p> <p><b>Testu-generoak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Nota kritikoa</li> <li>. Eleberria</li> <li>. Solasa</li> </ul> <p><b>Diskurtso-sekuentziak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Argudio sekuentzia</li> <li>- Iritzia eta arrazoiak</li> <li>. Narrazio-sekuentzia</li> <li>- Laburpena</li> <li>- Hipotesien formulazioa</li> </ul> <p><b>Edukiaren egituratzea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Nota kritikoa</li> <li>. Tertulia edo solasa gidoia</li> </ul> <p><b>Kohesiorako baliabideak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Testu antolatzaileak: ideiak</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. Ebaluazioa</b></p> <p><b>ARGUDIO-DISKURTSOA</b></p> <p><b>Testu-generoak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Ikus-entzunezkoak</li> <li>- Kartela, spota</li> <li>- Film laburra, Bideoklipa</li> <li>- Aldarrikapen bideoa</li> </ul> <p><b>Diskurtso-sekuentziak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Argudio-sekuentzia</li> <li>- Iritzia edo argudio motak</li> <li>- Iritzia eta kontrako argudioak</li> </ul> <p><b>Ikus-entzunezko kodeen balio adierazkorra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Hitzezko kodea</li> <li>. Kode ikonikoa</li> <li>. Soinu-kodea</li> </ul> <p><b>Modalizazioa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Pertsona-izenordainak</li> <li>. Aditz jokatu</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>3. Ebaluazioa</b></p> <p><b>INFORMAZIO DISKURTSOAK</b></p> <p><b>Testu generoak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Erreportajea</li> <li>. Elkarrizketa</li> </ul> <p><b>Diskurtso-sekuentziak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Elkarrizketa sekuentzia</li> <li>. Deskribapen-sekuentzia</li> <li>- Prozesu-deskribapena</li> <li>. Esplikazio-sekuentzia</li> </ul> <p><b>Ahokorako interakzioa bideratzen duten konbentzioak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Agurtzeko, aurkezteko.</li> <li>Elkarrizketari hasiera emateko, amaitzeko...</li> </ul>
--	--	--

<p>gehitzekoak, aurkaritza adieraztekoak, kausa-ondoriozkoak, baldintzazkoak</p> <p>.Aditzaren orainaldiko ardatza</p> <p><b>Perpauasak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Kausa-ondoriozkoak,</li> <li>konpletiboak, baldintzazkoak, aurkaritzakoak</li> <li>. Aditzaren komunztadura</li> </ul> <p><b>Kategoria gramatikalak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Adjektiboa eta aditza (modua)</li> <li>- Indikatiboko eta ahalerako geroaldia</li> <li>- Baldintza hipotetikoa</li> </ul>	<p><b>Ahazkorako interakzioa bideratzen duten konbentzioak</b></p> <p><b>Kortesia formulak</b></p> <p><b>Hartzailearengan eragiteko hizkuntza-baliabideak</b></p> <p><b>Edukiaren egituratzea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Argudio-diskurtsoa : iritzia eta argudio motak</li> <li>- Kausa-ondorioan erlazionatutakoak</li> <li>- Adibideetan eta tradizioan oinarritutakoak</li> <li>. Kontrako argudiaketa: iritzia eta kontrako argudioa</li> </ul> <p><b>Kohesiorako baliabideak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Testu-antolatzaileak:ideiak gehitzekoak, adibideak ematekoak, kausa-ondorioa, aurkaritza eta ordena adieraztekoak</li> <li>. Puntuazio-markak: koma testu-antolatzaileetan</li> </ul> <p><b>Perpauasak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Kausa-ondoriozkoak, aurkaritza, adibide ematekoak</li> <li>. Esateko aditzez eratutako hizkuntza-egiturak</li> <li>. Aditzaren komunztadura</li> </ul> <p><b>Kategoria gramatikalak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Pertsona izenordainak</li> <li>. Aditz jokatua</li> </ul> <p><b>Eremu semantikoak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Ikus-entzunezkoen eremuko lexikoa</li> </ul>	<p><b>Edukiaren egituratzea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Deskribapen-sekuentzia</li> <li>. Espelikazio-sekuentzia</li> <li>. Elkarrizketa-sekuentzia</li> </ul> <p><b>Kohesiorako baliabideak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Testu-antolatzaileak ideiak gehitzekoak, ordena eta kausa-ondorioa adieraztekoak</li> <li>. Progresio tematikoa</li> <li>-Elipsia eta anaforak: sinonimoak, hiperonimoak, erakusleak...</li> </ul> <p><b>Perpauasak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Aditza</li> <li>. Komunztadura</li> <li>. Hizkuntza-egiturak</li> <li>. Izen sintagma: izena, adjektiboak eta artikulua</li> <li>. Deklinabidea: lekuzko kasuak eta nor/nori/nork</li> <li>. Kausa-ondoriozkoak, konpletiboak</li> </ul> <p><b>Kategoria gramatikalak:</b> izena, adjektiboa, artikulua, pertsona izenordainak eta denbora adberbioak</p>
---	--	---

3

**METODOLOGIA**

IKASLEA EGOERA ESANGURATSUETAN ETA ARAZO KONPLEXUEN AURREAN JARTZEN DA. ARAZO HORRI IRTENBIDE EGOKIA EMATEKO, IKASITAKO GUZTIA ( KONTZEPTU EZAGUTZAK, EGITEKO PROZEDURAK, BARNERATUTAKO JARRERAK), ERA PERTSONALIZATUAN ETA INTEGRATUAN MOBILIZATZEN ETA TRANSFERITZEN ASMATU BEHAR DU, KONPETENTZIAK MAILAKA ETA ETENGABE GARATUZ, KONPETENTZIA KOMUNIKATIBOA ARDATZA IZANIK.



4	BALIABIDEAK
3	
	<p>IKT baliabideak Testu liburua Ekiguneko baliabideak ( bideoak, entzumenak, jarduera osagarriak...) UD 1 "Literataria " UD 2 "Jalgi hadi plazara " UD 3 "Gazte gara gazte" Lan koaderno 1.1 Lan koaderno 1.2 OSORO, Jasone "Ezekiel "</p>
	ARGITALETXEA: Elkar

5	EBALUAZIOA: TRESNAK, EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK	
	<p>Hasierako diagnostiko-ebaluazioa egingo dugu. Prozesuan zehar ebaluazio formatiboa egingo dugu, auto-regulazio jardueren bitartez.</p> <p>Kontzeptuen eta prozeduren neurketa ebaluazio bakoitzean bi unetan egingo dugu froga objetiboen bidez eta banakako zein taldeka burututako lanen bitartez irakaslearen behaketa sistematikoarekin.</p> <p>Kompetentzien balorazioa ebaluazio bakoitzaren amaieran egingo dugu, froga objetibo baten bidez.</p>	<p>Jarrera edukiak baloratzeko unean kontuan hartuko da: begirunea, eguneroko lan aktiboa, parte-hartzea, txukuntasuna eta euskararekiko jarrera aktiboa.</p> <p>Eduki zein konpetentzia 4 batetik gorako nota izanik ponderazioa apliatuko da.</p>

KALIFIKAZIOEN BALIO PORTZENTUALA	EDUKIAK	%40	KONPETENTZIAK	%40	JARRERAK	%20

6	BERRESKURAPEN SISTEMA
	<p>Ohiko zein ez-ohiko deialdian azterketa konpetentzietan oinarrituko da.</p> <p>Ebaluazioa gainditu ezean, gainditutzat emango da hurrengoa lortuz.</p> <p>Ebaluazio erdian etxera ohar bat bidaliko da ikaslearen garapena jakinaraziz.</p> <p>Aurreko ikasturtekoa gainditu gabe balego eta lehendabiziko bi ebaluazioak ez baditu gainditzen bi aukera emango zaizkio, maitzean eta ekainean.</p>