

# PROGRAMAZIO LABURRA

<b>IKATETXEAREN IZENA</b>	<b>OLABIDE</b>						<b>2017-2018</b>				
<b>ARLOA / GAIA</b>	<b>EUSKARA ETA LITERATURA</b>						<b>DATA</b>	<b>2017/09/14</b>			
<b>ETAPA - MAILA</b>	<b>1 DBH</b>		<b>2 DBH</b>		<b>3 DBH</b>		<b>4 DBH</b>		<b>1 BATX.</b>	<b>2 BATX.</b>	<b>X</b>
<b>1</b>	<b>HELBURUAK: GUTXIENGO GAITASUN MODUAN DEFINITUAK</b>										
<p>Literatura obra bat irakurri ondoren, honi buruzko galdera batzuk erantzun.</p> <p>Ideiak lotzeko beharrezko diren bitarteko linguistikoak egoki erabili berridazketetan, baliabide horiei buruzko ezagutzak modu kontzientean aplikatzeko.</p> <p>Argudioak arrazoituz, arazoaren inguruan norberak duen iritzia eman, eztabaidan modu aktibo eta eraginkorren parte hartzeko.</p> <p>Komunikazio egoerari egokitzuz, edukia ongi antolatuz eta paragrafoak behar bezala lotuz., emandako gaiari buruz nor bere iritzi testua argi eta zuzen ekoitzi.</p> <p>Testuingurua kontuan hartuz, testuko hainbat hitzen esanahia deduzitu, horien ordeko zuzena emateko.</p> <p>Euskararen bitartekoak erabiliz, kalko okerrak saihestu, testu idatzia nahiz ahozkoa hobetzeko.</p> <p>Hizkuntzaren erabilera arautzen dituzten erregelak ezagutu eta zuzen aplikatu, besteen testuak interpretatzeko eta zuzentzeko.</p> <p>Irakurketa erreflexiboa eginez, testuaren gaia inferitu mezuaren berri argi eta zehatz emateko.</p> <p>Irakurketa erreflexiboa eginez, informazio esanguratsua hautatu, testuaren edukia sintetizatzen.</p> <p>Irakurketa erreflexiboa eginez eta informazio esanguratsua hautatuz, baldere egoki erantzun, testuaren ulermena ziurtatzeko.</p> <p>Enuntziatuetan aditz jokatuak inferitu komunztadura arauak zuzen aplikatzeko.</p> <p>Sormena eta zentzu estetikoak azalduz, narrazio literario bat idatzi norberaren barne-mundua adierazteko.</p>											
<b>2</b>	<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>										
OR D.	<b>1. ebaluazioa</b>	OR D.	<b>2. ebaluazioa</b>	OR D.	<b>3. ebaluazioa</b>						
8	<b>Idazmena:</b> Testu baten gaia adierazi. Testu baten laburpena egin. Argudiozko testua, gutuna, mezua Irakurmena Liburuaren balioespena Ekoizpenen berrikusketa	8	<b>Idazmena:</b> Testu baten gaia adierazi. Testu baten laburpena egin. Argudiozko testua, gutuna, mezua Irakurmena Liburuaren balioespena Ekoizpenen berrikusketa	8	<b>Idazmena:</b> Testu baten gaia adierazi. Testu baten laburpena egin., Argudiozko testua, gutuna, mezua Irakurmena Liburuaren balioespena Ekoizpenen berrikusketa Narrazio literarioa						
4	<b>Sintaxia:</b> Atarikoak, Aditz laguntzailearen birpasa	6	<b>Morfosintaxia:</b> Berridazketak, deklinabidea	6	<b>Sintaxia:</b> Berridazketak, Euskaltzaindiaren arauak						
8	<b>Lexikoa:</b> Sinonimoak eman, esamoldeak, eratorpena	2	<b>Lexikoa:</b> Sinonimoak eman, esamoldeak, eratorpena	2	<b>Lexikoa:</b> Euskaltzaindiaren arauak, kalkoak						
8	<b>Proiektua:</b> Euskara eta biok	8	<b>Proiektua:</b> Herria eta euskalkia	8	<b>Proiektua:</b> Narrazio literarioa						
2	<b>Literatura:</b> "Zu bezain ahul" K.Jaio	2	<b>Literatura:</b> Zerrendako liburu bat.	2	<b>Literatura:</b> "Zureak egin du" I.Friera						
<b>3</b>	<b>METODOLOGIA</b>										
<p>Gure metodologiak honako hiru zutabe ditu:</p> <p>Metodologia diskurtsiboa: testua da komunikazio eta erabilera abiapuntutzat duen hizkuntzaren lanketa egituratzeko markoa.</p> <p>Horretarako beharrezkoa da batetik, proiektu eta jardueretan oinarritutako ekintzak, eta bestetik, hizkuntzaren erabilera suspertzeko ekintzak bultzatzea: hizkuntza jarreran eragiteko tailerrak, idazleekin hitzaldiak, etab...</p> <p>Metodologia komunikatiboa: prozesuaren giltzarria hizkuntzaren erabilera esanguratsua eta eragingarriak eraikitzean datza.</p> <p>Metodologia parte hartzailea: ikaslea ikas-prozesuaren protagonista izan dadin irakasleak zuzenki parte hartzera bultzatuko du.</p>											
<b>4</b>	<b>BAILABIDEAK</b>										
<p><b>TESTU LIBURUA:</b> ez dute testu liburu jakin bat, liburu batzuen materialak darabiltzagu.</p>											
<b>5</b>	<b>EBALUAZIO SISTEMA</b>										
<b>KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK</b>											
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nota ebaluazioan zehar eginiko azterketa eta lanen kalifikazioen batz bestekoa izango da.</li> <li>2. Ebaluazioa gaintzeko adierazpena eta gramatika arloak propio gaintu behar dira. Hauetako bat gaintu ezean, ikasleak ez du ebaluazioa gaintuko eta utzitako arloa hurrengo ebaluazioan erreperatu beharko du.</li> <li>3. Minimoak gaintuta, jarrera, gaiarekiko interesa eta eginiko ahalegina ere baloratuko da.</li> </ol>											
<b>KALIFIKAZIOEN BALIO PORTZENTUALA</b>			<b>KONTZERTUAK</b>		<b>%30</b>	<b>PROZEDURAK</b>		<b>%60</b>	<b>JARRERAK</b>		<b>%10</b>
<b>6</b>	<b>BERRESKURAPEN SISTEMA</b>										
<p>Hurrengo ebaluazioa gaintuzkotan, Gaiga utzitako arloak erreperatu dira azterketarik egin gabe. Bestela, ohiko edota ezohiko deialdian erreperatu beharko dira.</p>											