



PROGRAMAZIO LABURTUA

IKASTETXEAREN IZENA	OLABIDE IKASTOLA						KODEA:	
ARLOA	INGELESA						2017/2018	
MAILA	DBH 1	DBH 2	x	DBH 3	DBH 4	BATX 1	BATX 2	

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
<p>LEHENGO MAILAKO HELBURUAK FINKATZEA AURRERA PAUSU TXIKI BAT EMANEZ IZANGO DA KURTZO HONETAKO HELBURU NAGUSIA.</p> <p>1- Eguneroko bizitzan erabiltzeko eta ikaslearen errealitate hurbilaren deskribapenak sortu eta ulertu ahal izateko behar den hizkuntza-terminologia eta egiturak zuzentasunez erabiltzea.</p> <p>2- Gelan, eguneroko bizitzan eta errealitate hurbilean, idatziz zein ahoz sortzen diren testuak ulertzea. Testu mota ezberdinak iturri ezberdinetatik jasoko dira: CDak, pelikulak, aldizkariak, testu liburua, internet.... Elkarrizketak, testu narratiboak, deskribapenak. Informazio espezifikoak zein orokorra eskuratzeko gai izatea, garrantzitsua dena eta ez dena bereizten.</p> <p>3- Jasotako hizkuntza ezagutza erabiliz eta loturiko giza-elementuak zein kulturalak kontutan harturik, idatzizko zein ahozko testuak ekoiztea: ahozko aurkezpenak, eguneroko bizitzan ematen diren elkarrizketak (dendak, jatetxeak, gelan...), idatzizko testu narratiboak, deskriptiboak eta iritzia ematekoak.</p> <p>4- Ikasketa prozesuan inplikaturik dauden elementu guztiekiko jarrera positiboa adieraztea: Atzerriko hizkuntzak eta beste kulturak ezagutzeko interesa eta errespetua, kideekiko zein irakaslearekiko errespetua, ardura, interesa, autonomia.</p>	

2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
	1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
6	<p>Hiztegia: DBH 1 errepassoa +: adjetiboak, hirian, animaliak, kirola, etxea, gorputza, eskola, aisialdia, ekintzak, bizi esperientziak (biografiak), geografia. Dialogoak: afizioak; norabideak eman gomendioak.</p>	<p>Hiztegia: eguraldia, mundua, bizitza beste herrialdetan, bidaiak, ekologia, garraioa, tokiak deskribatzeko izenondoak, krimena.</p>	<p>Hiztegia: emozioak, sentimenduak; esperientziak, bizipenak, osasuna (janaria, krola...), kontsumoa (arropa, dendak). Istorioak, narrazioak, mitoak</p>
6	<p>Egitura gramatikalak: - To be, have got, imperative. - There is/are, articles and quantifiers (how many / how much). - Present simple / present continuous. - Past simple, there was/were, used to. - Posesiboak (adjectives and</p>	<p>Egitura gramatikalak: <i>Past simple / past continuous.</i> <i>The future tense.</i> <i>The first and second conditional.</i> Aditz irregularrak Adberbioak. <i>Personal and indefinite pronouns.</i></p>	<p>Egitura Gramatikalak: <i>Present Perfect Simple (for/since)</i> <i>Modal verb: can, could, must, mustn't, should, shouldn't, have to, don't have to, need to.</i></p>

	pronouns),izenordeak (personal pronouns: subject-object), Saxon genitive, preposizioak, demostratiboak, plurala, galderak, frequency adverbs and time expressions. - Konparazioak.			
4	Idazmena: biografia, ⁵ deskripzio fisikoa eta pertsoanlitatea, toki baten deskripzioa, seintimenduak eta interesak, argazki baten deskripzioa, Ideien antolaketa, hizkuntza elementuak zuzentasunez erabiliz, koherentziaz.	⁵	Idazmena: deskripzio pertsonala, narrazioak, gertakizunak, bizitza etorkizunean. Lokailuak Hitz ordena Koherentzia, kohesioa. Zuzentasuna. Liburu egokituaren iruzkina: <i>The Adventures of Tom Sawyer</i> . Pelikula baten iruzkina: <i>Betty Anne Waters</i> (Legea eta krimena).	⁵ Idazmena: Testu deskriptibo eta narratiboak, telebista saio baten balorazioa eta gomendioak, berriak, arropa eta estiloaren deskripzioa. Lokailuak Hitz ordena Koherentzia, kohesioa. Zuzentasuna. Narrazioa: Liburu egokituaren iruzkina. <i>Frankenstein</i> .
5	Ahozko ekoizpena: Debateak, biografiak, deskribapen pertsonalak, argazkien deskribapenak, sentimenduak eta iritzia adierazi. . Dialogoak: - Elkarriketa gidatuak - Prestatutako ahozko aurkezpenak.	⁵	Ahozko Ekoizpena: Deskribapen fisikoak eta pertsoanlitatea, narrazioei buruz hitz egitea, etorkizuna predikzioak. - Aurkezpenak. - Dialogoak - Debateak.	⁵ Ahozko Ekoizpena: informatika baliabideak erabiliz ahozko aurkezpena. PROJECT.
1	Ahoskera: Phonetic symbols. (lehengo ezagutza) Bokal motzak eta luzeak	¹	Ahoskera: Simple past (-ed)	¹ Ahoskera: Intonazioa. Hitz arrunt konkretu batzuen ahoskera(friend, favourite, have, secretary, every...)
5	Ahozko zein idatziko ulermena: Gai hurbilekin lotutako testuak. Dialogoak, testu deskriptiboak. biografiak KULTURA ETA LITERATURA (CULTURE CLILL)	⁵	Ahozko zein idatziko ulermena: Gai hurbilekin lotutako testu deskriptiboak, narrazioak eta dialogoak. Narrazioa: Liburu egokituaren ulermena: <i>The Adventures of Tom Sawyer</i> . Pelikula baten ulermena: <i>Betty Anne Water</i> (Legea eta krimena).	⁵ Ahozko zein idatziko ulermena: deskriptiboak eta narratiboak . Planei buruzko dialogoak. Narrazioa: Liburu egokituaren ulermena. <i>Frankenstein</i> .

3

IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA

-IKASLEEN PARTE HARTZE AKTIBOA BULTZATZEA ETA KOMUNIKAZIORAKO BALDINTZAK IKASI: ERRESPECTUA, ENTZUTEN IKASI, AHOZKO ETA EZ AHOZKO ESTRATEGIAK IRAKATSI.
-IKASLEEK EGOERA ERREALETAN BEHARKO DITUZTEN TRESNA LINGUISTIKO ZEIN KULTURALAK ERAKUZTEA BALIABIDE EZBERDINAK ERABILIZ.

-IKASLEA EGOERA KOMUNIKATIBO ERREALETAN KOKATZEA ANTZEZPENAK ETA AURKEZPENAK AURRERA ERAMANEZ. -IDATZIZKO ESTRATEGIAK IRAKATSI: PARAGRAFO BANAKETA, LOKAILUAK, IDEIEN ANTOLAKETA,
- AHOZKO ZEIN IDAZMEN ULERMENA GARATZEA TESTU EGOKITUAK ERABILIZ.
-IKASKETA ARDURATSU ETA KONTZIENTEA BULTZATZEA. -HIZKUNTZA TERMINOLOGIA ETA EGITUREI BURUZKO HAUSNARKETA EGITEA ETA BARNERATZEA ARIKETA EZBERDINEN BITARTEZ.
- HIZKUNTZA IRAKASTEKO MOTIBAZIOA SORTU NAHIAN BALIABIDE EZBERDINAK ERABILTZEA: MUSIKA, INTERNET, PELIKULAK, ALDIZKARIAK, NOBELA EGOKITUAK ETAB.

4	BALIABIDEAK
Testu liburua, liburuxka egokituak: <i>The Adventures of Tom Sawyer; Frankenstein</i> Ikt baliabideak: dvd, cda, internet.	
New English in Use DBH 2	BURLINGTON BOOKS

5	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
<p>EBALUAZIOA JARRAITUA IZANGO DA. EDUKIAK GEHITZEN JOATEN DIRA ETA MAILA APURKA IGOTZEN DOA. ONDORIOZ KURTSOAN ZEHAR EZ DIRA ERREKUPERATZEKO FROGAK EGINGO. KURTSOAN ZEHAR HELBURU EZBERDINAK BALORATZEKO FROGA EZBERDINAK EGINGO DIRA: IDAZMEN TESTUA, ULERMEN TESTUAK, AHOZKO AURKEZPENAK ETA HIZKUNTZA TERMINOLOGIA ETA EGITURAK BARNERATU DITUZTEN BALORATZEKO ARIKETA FROGAK. FROGA HAUETAN GELAN LANDUTAKO HELBURUAK ZEIN NEURRIAN MENPERATZEN DITUZTEN BALORATUKO DA.</p> <p>ALDI BEREAN IKASLEAREN EGUNEROKO JARRERA BALORATUKO DA: TXUKUNTASUNA, LANAREKIKO ARDURA, ERRESPECTUA, ...</p> <p>EBALUAKETA BAKOITZEAN BATAZ BESTEKO KALIFIKAZIOA KALKULATZEKO HELBURU GUZTIAK GUTXIENEZ 5 BATEKIN GAINDITU BEHARKO DIRA.</p> <p>BATAZ BESTEKO NOTA KALKULATZEKO HELBURU BAKOITZAREN BALIOA HAUXE IZANGO DA:</p> <p>1- HIZKUNTZAREN HAUSNARKETA: % 40</p> <p>2- AHOZKO ZEIN IDATZIZKO TESTUEN ULERMENA % 20</p> <p>3- AHOZKO ZEIN IDATZIZKO TESTUEN EKOIZPENA % 20</p> <p>4- JARRERA % 20</p> <p>HELBURU BAKAR BATEAN 5 BAINO GUTXIAGOKO NOTA LORTUZ GERO, IRAKASLEAK BATAZBESTEKO EGITEA ERABAKI DEZAKE. AIPATUTAKO IRIZPIDEAK ANIZTASUNAREN TRATAERAREN TESTUINGURUAN BALORATUKO DIRA.</p>	

6	BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA
<p>EKAINEAN IKASLEEK HIRUGARREN EBALUAKETA GAINDITZEKO EZ OHIKO AUKERA BAT IZANGO DUTE. LANDUTAKO HELBURUAK (ULERMENA, EKOIZPENA, HIZKUNTZAREN HAUSNARKETA) GAINDITZEN DITUZTEN BALORATZEKO FROGA OROKOR BAT PASATUKO ZAIE.</p> <p>2. MAILA GAINDITZEN EZ BADUTE 3. MAILAKO LEHENENGO EDO BIGARREN EBALUAKETAK GAINDITUZ GERO, 2. MAILA HORI GAINDITUTZAT EMATEN ZAIE, EBALUAKETA JARRAITUAREN IRIZPIDEA JARRAITUZ. BESTELA, 2. EBALUAKETA ONDOREN, EZ OHIKO BI DEIALDI FROGA PASATUKO ZAIE, 2. MAILAKO HELBURUAK GAINDITZEN DITUZTEN BALORATZEKO. (OTSAILA EDO MARTXOAN ETA EKAINEAN)</p>	

PROGRAMACIÓN ABREVIADA

NOMBRE DEL CENTRO						Código:	200 - 20		
MATERIA						FECHA			
CURSO	1º ESO	2º ESO	3ºESO	4ºESO	1º BACH	2º BACH			

1	OBJETIVOS MÍNIMOS DE LA MATERIA FORMULADOS EN TERMINOS DE COMPETENCIAS

2	TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS					
	1ª evaluación		2ª evaluación		3ª evaluación	

3	METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

4	RECURSOS
LIBRO DE TEXTO (explicar su utilización):	
EDITORIAL:	

5	CRITERIOS DE EVALUACIÓN, INDICADORES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

6	SISTEMA DE RECUPERACIÓN Y DE REFUERZO